國家教育研究院原住民族教育研究中心

「114年原住民族語文教材編定基準工作坊」計畫 一、計畫緣起與目的

依據 2020 年 9 月 4 日教育部與原住民族委員會共同發佈之《原住民族教育發展計畫 (110 年至 114 年)》 ¹目標三之推動策略 3 「發展課程與教材」之具體措施 3-3 「研訂課綱原住民族語文教材審查機制與基準」, 作為教科書編輯及審定之依據。

本院原住民教育研究中心(下稱原教中心)於2020年起執行教育部國民及學前教育署補助「發展新課綱原住民族語文教材審查機制與基準之研究」計畫(蔡志偉等,2021)²,並於2021年10月12日於本院網頁之「新聞公告」公告「原住民族語文教材編定基準」(詳見附錄)3,提供原住民族語文教材編著者參考。

為使原住民族語教育工作者能更深入瞭解並應用該編定基準,原教中心擬於本(114)年辦理兩場次工作坊,推廣該編訂基準,其目的如下:

- (一)讓學員瞭解「原住民族語文教材編定基準」內容。
- (二)邀請院外講師以「原住民族語文教材編定基準」為依據,製作族語教材編纂之範例。
- (三)讓學員嘗試以「原住民族語文教材編定基準」做為編纂族語 教材之依據,並實際演練及分組討論。同時邀請3位不同族 別(阿美族、泰雅族、排灣族)院外講師同步進行指導。

¹ 109 年 9 月 4 日教育部臺教綜(六)字第 1090123615 號函及原住民族委員會原民教字第 10900514421 號

 $^{^2}$ 蔡志偉 (Awi Mona)、李台元、童信智 (2021)。**發展新課綱原住民族語文教材審查機制與基準之研究成果報告**。新北市:國家教育研究院。

³ 本院首頁/最新消息/新聞公告(https://www.naer.edu.tw/PageDoc/Detail?fid=15&id=3263)

二、活動資訊

- (一) 辦理單位:原教中心
- (二)辦理時間及地點:

1.臺北場次(報名截止):

(1)時間:114年7月18日(星期五)

(2)地點:本院臺北院區 607、608 會議室

2.高雄場次:

(1)時間:114年8月22日(星期五)

(2)地點:高雄市政府教育局原住民族教育資源中心2樓

手作教室(高雄市小港區二苓國民小學)

三、研習對象

本次工作坊以具有「自編教材」的教師為主要研習對象,包括原住 民族語老師(包括專職族語老師、原住民族語文教學支援老師、原住民 族語言推廣人員,每場次約30名。

全程參加並核實完成簽到退者,核發 6 小時之教師研習時數或電子研習證明書。另外,因課程安排教材討論,提醒參與教師務必攜帶自編教材及筆電,俾利後續研習課程的安排。

四、預期效益

- (一)讓學員瞭解「原住民族語文教材編定基準」內容。
- (二)讓學員學習以「原住民族語文教材編定基準」做為編纂族語教材之參考,並分組討論及實際演練。

五、報名網址:

https://workshop.naer.edu.tw/naweb/Services/wFrmYearPlanAct.aspx



「114年原住民族語文教材編定基準工作坊」(高雄場次)議程

時間:114年8月22日(週五)

地點:高雄市政府教育局原住民族教育資源中心2樓手作教室

(高雄市小港區二苓國民小學)

時間	議程		
08:30-09:00	報到		
	<u>致詞</u>		
09:00-09:10	主持人:本院原住民族教育研究中心		
	mayaw fotol 周惠民主任		
	內容	主講人	
		國立中正大學	
09:10-10:00	原住民族語文教材編定機	台灣文學與創意應用研究所	
	制與基準	(通識教育中心合聘)	
		Pukiringan Palivuljung 童信智	
		助理教授	
10:00-10:10	休息		
	原住民語文編定案例分享 —以排灣族語為例	國立屏東大學	
10 10 11 40		原住民族語言屏東學習中心	
10:10-11:40		Camak Paljailjay 朱志強	
		兼任講師	
11:40-12:40	用餐		
	分組討論:編纂教材	國立屏東大學原住民族語言屏東學習中心	
12:40-14:10		Camak Paljailjay 朱志強兼任講師	
		南投縣仁愛鄉發祥國民小學	
14.10 14.20	休息	Libix Walis 里苾荷・瓦力思代理校長	
14:10-14:20		花蓮縣豐濱鄉豐濱國民小學	
14:20-15:10	小組報告及回饋	Cilo Atong 黃宣文教務組長	
14.20-13.10		分為3組,由3位講師共同指導及回饋。	
	<u>綜合座談</u> 5:10-16:10 主持人:本院原住民族教育研究中心 Ciwas Pawan 吉娃思巴萬助理研究員		
15:10-16:10			
16:10~	賦歸		

原住民族語文教材編定基準

表1原住民族語文教材編定基準(必要基準)

類	項	经 中 并 淮 20 四	伯宁甘淮二 (1)
别	目	編定基準說明	編定基準示例
	1 課程綱要	教材內容應依據十二年國民 基本教育課程綱要語文領域 -本土語文(原住民族語文) 規定之課程目標、核心素養、 學習重點及實施要點等要項 編輯。	本項所稱之十二年國民基本部文 育課程網要語文領域-本土語別 (原住民族語文)為107年3月版 (原住民族語文)為107年3月版 (原住民族語文領為語文領 (原住民族語文領網第1頁 (原住民族著」包含三文領 (原住民族者」包含三文領 (原住民族者」包含三文領 (京校)
	國家法律	教材內容不牴觸憲法及國家 法律之規範	本項國家法律包含《憲法增修條文》第 10 條、《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《國家語言發展法》

類 別	項 目	編定基準說明	編定基準示例
		各單元出現之概 統整性 原則等,可進行 域的連結與整合	課程綱要-語文領域-本土語 跨領 文(原住民族語文)課程手
	組織結	教材中知識之陳 符合學科知識發 連貫性 邏輯順序,並依 生學習能力、身 展逐漸加深加廣	展的 「加深加廣」如由簡入繁、循學 由易入難、新舊交疊、循序心發 漸進,以利複習所學。
	構	教材中之單元架 排、主要概念與 概念等,能依語 構清晰呈現。	族安貞會公布之「族語學習 次要 詞表」及族語認證分級詞彙
般基準		教材內容概念表 淺度,能符合學 合宜性 心發展及在地生 境,並且敘述客觀 訊完整。	生身 地文化、在地生態、在地 活情 人文景致等。
	文本內容	教材內容能符合 別之語言發展動 程變化、表述習慣 群文化價值、哲學 歷史與族群關係 獨特性脈絡。	態歷 即日本借詞已成為族群 及部落的通用語;「新 劇詞」如電腦、行動電

			語為例,palakaw為置
			雜木竹子於水中誘魚的
			圍捕法,而採集建築材
			料則稱為mililakaw,其
			詞根lakaw有材料或資
			源之意,可以根據族語
			的詞性變化規則,延伸
			意義指當今收集文件或
			電腦系統的「資料夾/
			庫」、「實體資料櫃」
			等皆稱為palakawan。
			2. 「表述習慣」,乃包含
			語言使用倫理、規範、
			語域(語言場合)等概
			念。如各族中不同關係
			與地位談話時所應遵守 之說話方式。
		心發展及興趣、需要、	教
	系統性		練習、口語會話、短文、角
	小心江	不同之學習活動設	色扮演及溝通式活動設計
		計。	等。
學		·	
羽白		教材內容之學習活動	如透過傳說故事的引導,使
活		設計,應兼顧聆聽、說	學生聽辨語詞,並朗讀短文,
動	周延性	話、閱讀、書寫及綜合	正確寫出單詞、句子,樂於
與		應用能力的培養。	了解並說出傳說故事主旨及
評量			語言文化的美感。
土		教材內容應包含多元	
		學習評量,並以口語	「多元學習評量」,如紙筆測
	多元性	表達、生活應用對話、	驗、口語評量、檔案評量、實
		實作表現為主,紙筆	作評量及情境評量等。

測驗為輔。

圖表編排	易讀性	教材中之圖表,能符 合學生身心發展且其 說明能清晰易懂,有 助學生理解。	
	精確性	教材中之圖表應力求 精確。	須符合民族文化內涵之元 素,如:顏色、圖騰等。
	關聯性	教材中之圖表應生動 活潑,能與文本內容 及學習活動相互呼 應。	如教材內容為「快樂農夫」, 圖表應以斗笠、鏟子、除草 刀、頭巾、籃子等呼應內容。
體例格式	規範性	1. 教材出現之人名、 地名、學術名詞、 專有名詞等,如經 公告者,應以公告 內容為準。 2. 教材內容盡量以 全族語呈現。	有關人名、地名、學術名詞、專有名詞等經公告者,以官方公告的為準,必要時得以並列呈現,如: Dakanuwa 達卡努瓦(錯誤) Takanua 達卡努瓦(正確)
	一致性	年代、數據、圖表、符號、圖片、譜例、字型與引用資料的使用, 能符合慣用體例,並 確實註明出處。	「慣用體例」,如參考美國心理學會 APA (第六版)論文寫作格式體例。
書寫規範	標準化	應依教育部與原住民 族委員會最新公布之 「原住民各族語言書 寫系統」編寫教材。	2005年由教育部與行政院原住民族委員會共同頒布之「原住民族語言書寫系統」已辦理「書寫符號修訂版焦點座談會(公聽會),目前提交之「原住民族語書寫系統(建議修訂版)」由財團法人原住民族語言研究發展基金

會研訂中。

教材。

應依教育部與原住民 「原住民族語言標點符號使 族委員會最新公布之 用原則」,如歸納常用的標點 「原住民族語言標點 符號,包括句號、逗號、分 符號使用原則」編寫 號、問號、驚嘆號、破折號、 括號、刪節號等。