**110年配合藝術群課綱**

附件1

**專業英文教案**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 科目名稱 |  | 科目屬性 | □專業科目□實習科目 | | |
| 單元主題 |  | 年級 |  | 人數 | 人 |
| 教材來源 |  | 設計者 |  | 時間 | 節 |
| 教材研究 |  | | | | |
| 學生學習  經驗分析 |  | | | | |
| 教學方法 |  | | | | |
| 核心素養 |  | | | | |
| 學習表現 |  | | | | |
| 教學目標 | 單元目標 | 具體目標 | | | |
| 【認知】  1.  2.  3.  【情意】  1.  2.  3.  【技能】  1.  2.  3. | 1-1  1-2  1-3  2-1  2-2  2-3  3-1  3-2  3-3 | | | |

| 教學目標 | 教學活動 | 時間 | 教學方法 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

說明：

1. 撰寫之教案以藝術群專業科目(藝術概論/藝術欣賞/藝術與科技)、實習科目(展演實務/音樂展演實務/表演藝術展演實務/視覺藝術展演實務/音像藝術展演實務)或技能領域(數位攝錄影實務/音樂創作基礎實務…等)單元主題為主，以2至4節為限。
2. 教案文責自負，如採用他人文字或資料，務必先取得對方授權同意。
3. 本中心對教案有刪改權，一經投稿，視同授權本中心刊載。
4. 表格如不敷使用可自行增加。
5. 撰寫範例可參考「[汽車專業英文教案議題融入示例](https://drive.google.com/file/d/12HIZO3Ktk34v_MCK3hQxkzNnsSRRevV2/view?usp=sharing)」、**「109年藝術群專業英文優良教案」**。