

臺北市立大安高工進修部 113 學年度第 2 學期

圖文傳播科 一年級 實習教學活動計畫

| 科目名稱 | 數位與商業攝影實習 | | 教學目標 | 1.學習數位相機操作的運用 2.學習光源、光位、光比處理 3.學習數位商業攝影靜物、人像的運用 | | | |
|--------|-----------|--------------------------|---------|---|------|-----|--|
| 每週授課節數 | 2 | 教學用書 | 自編教材 | 出版社 | 教師 | 陳信宗 | |
| 週次 | 日期 | 預定進度 | 作業 / 測驗 | 教學要求 | | | |
| 1 | 2/7-2/11 | 開學，工場整理，工場安全 | | 1 課前預習。 2.上課帶課本，穿工作服及戴安全眼鏡。 3.未經師長許可不可逃課聊天嘻戲。 4 未經師長許可不可亂動機器。. | | | |
| 2 | 2/12-2/18 | 認識數位與商業攝影 | | | | | |
| 3 | 2/19-2/25 | 數位攝影感光度、光圈、快門 | | | | | |
| 4 | 2/26-3/4 | 數位攝影光源角度、測光表使用 | 作業 | | | | |
| 5 | 3/5-3/11 | 靜物拍攝-光源角度 | | | | | |
| 6 | 3/12-3/18 | 靜物拍攝-光源角度 | | 評量方法 | | | |
| 7 | 3/19-3/25 | 期中考 | | 學科測驗： | | | |
| 8 | 3/26-4/1 | 靜物拍攝-光比練習 | 作業 | 術科測驗： | | | |
| 9 | 4/2-4/8 | 靜物拍攝-光比練習 | | | | | |
| 10 | 4/9-4/15 | 靜物拍攝-光比練習 | | | | | |
| 11 | 4/16-4/29 | 17 日校慶補假/靜物拍攝-光比練習 | | 成績計算 | | | |
| 12 | 4/30-5/6 | 人像攝影 | 作業 | 1.職業道德 30% 2.實習報告 25% 3.操作技術 45% | | | |
| 13 | 5/7-5/8 | 人像攝影 | | | | | |
| 14 | 5/9-5/13 | 人像攝影 | | | | | |
| 15 | 5/14-5/20 | 期中考 | | | | | |
| 16 | 5/21-5/27 | 綜合練習 | | | 親師配合 | | |
| 17 | 5/28-6/3 | 綜合練習 | | 1、督促預習及應備工具。 2、注意身體健康情況。 3、督促作業寫作。 4、與教師保持聯繫。 | | | |
| 18 | 6/4-6/10 | 學習檔案 | | | | | |
| 19 | 6/11-6/17 | 綜合練習/術科測驗 | | | | | |
| 20 | 6/18-6/24 | 綜合練習/術科測驗補考 | | | 查核 | | |
| 21 | 6/25-7/1 | 6/27-30 期末考/休業式。7/1 暑假開始 | | | | | |